

Ordine di scuola	PRIMARIA Classe prima
Disciplina	ITALIANO
Competenza chiave europea di riferimento	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Indicazioni Nazionali)	Obiettivi
	Abilità e conoscenze
<p>Oralità</p> <p><i>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</i></p> <p><i>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</i></p>	<p>Oralità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimere chiaramente i propri bisogni - Ascoltare le diverse comunicazioni dell'insegnante (spiegazioni, comandi, consegne.....) - Comprendere ed eseguire semplici istruzioni, consegne ed incarichi - Ascoltare e comprendere gli interventi dei compagni - Partecipare a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari, pertinenti - Rispettare i turni durante le conversazioni - Esprimersi spontaneamente nelle diverse situazioni comunicative (risposte, richieste, punti di vista, racconti di esperienze personali ...) - Individuare gli elementi essenziali di un testo ascoltato (personaggi, luoghi, tempi, azioni di successione temporale, rapporti di causa-fatto-conseguenza) - Riferire con parole proprie il contenuto di brevi testi letti
<p>Leggere e comprendere</p> <p><i>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</i></p>	<p>Leggere e comprendere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere la parola scritta da altri tipi di segni. - Cominciare a decodificare la parola scritta: globalmente, e/o per somiglianza con il modello, e/o per intuizione partendo dal riconoscimento di alcuni elementi. - Riconoscere i grafemi e li associa al fonema corretto - Compiere la fusione fonemica e poi sillabica

<p><i>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</i></p> <p><i>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere parole bisillabe piane in stampato maiuscolo e minuscolo - Decodificare e comprende globalmente parole o brevi testi di uso quotidiano. - Leggere parole contenenti suoni complessi e lettere ponte - Leggere parole con tre o più sillabe - Leggere frasi e brevi testi ad alta voce - Conoscere la funzione delle convenzioni ortografiche e comincia a leggere parole che le contengono - Ricostruire il significato di parole, frasi o brevi testi, riordinandone gli elementi o completandoli - Leggere a voce alta con correttezza e velocità adeguate - Decodificare e comprendere globalmente brevi testi appositamente predisposti rispondendo alle domande "chi?" "dove?" "quando?" - Cominciare ad individuare le informazioni esplicite in semplici brani (personaggi, luoghi, tempi, fatti e sequenze.) - Ricostruire con immagini un semplice racconto.
<p>Scrivere</p> <p><i>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</i></p>	<p>Scrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Possedere adeguati: coordinazione oculo-manuale, orientamento destra-sinistra e occupazione dello spazio, coordinamento e postura del polso, rapidità e fluidità del gesto esecutivo - Realizzare le principali forme grafiche - Riprodurre parole o brevi testi scritti copiando da un modello. - Individuare le parole all'interno di una frase e le sillabe all'interno di una parola. - Riconoscere e produrre rime, giocare con le parole (storpiature, uso di suffissi, smonta e rimonta parole...) - Compiere analisi sonora della parola individuando sillaba iniziale e finale, fonema iniziale e finale, fonemi che la compongono - Associare fonema e grafema in stampato maiuscolo e, poi, minuscolo - Scrivere semplici parole (bisillabe, trisillabe piane, suoni simili, lettere ponte, gruppi consonantici, difficoltà ortografiche) - Dettare brevi testi di significato compiuto - Scrivere autonomamente parole o brevi testi di uso quotidiano (limitatamente al materiale assimilato).
<p>Riflessione linguistica e lessico</p> <p><i>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</i></p>	<p>Riflessione linguistica e lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere nuovi termini o espressioni in base al contesto. - Usare vocaboli nuovi in contesti appropriati.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

- Compiere una prima riflessione sulla funzione di alcune parole (nomi/ non nomi...)

Ordine di scuola	PRIMARIA Classe seconda
Disciplina	ITALIANO
Competenza chiave europea di riferimento	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Indicazioni Nazionali)	Obiettivi
	Abilità e conoscenze
<p>Oralità</p> <p><i>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</i></p> <p><i>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</i></p>	<p>Oralità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere le diverse comunicazioni dell'insegnante - Ascoltare e comprendere gli interventi dei compagni - Partecipare alle conversazioni - Esprimersi spontaneamente nelle diverse situazioni comunicative (risposte, richieste, punti di vista, racconti di esperienze personali, ...) - Comprendere nuovi termini o espressioni in base al contesto - Usare vocaboli nuovi in contesti appropriati - Esprimersi usando un linguaggio appropriato - Recitare in modo espressivo filastrocche e poesie
<p>Leggere e comprendere</p> <p><i>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</i></p>	<p>Leggere e comprendere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avviarsi a consolidare le capacità strumentali

<p><i>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento; le sintetizza in funzione dell'espressione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</i></p> <p><i>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere l'importanza delle pause e dell'intonazione - Comprendere il messaggio scritto e sa riferirlo oralmente in modo chiaro - Individuare le sequenze di un testo - Saper effettuare una semplice analisi inventariale relativamente a: - personaggi e loro caratteristiche, luoghi e tempi in cui si svolge il racconto - Cogliere i tempi come successione dei fatti - Cominciare a cogliere il significato di nuovi termini desumendoli dal contesto - Iniziare ad acquisire la capacità di rilevare i punti principali di un testo - Iniziare a comprendere che la titolazione è la sintesi estrema di un racconto - Individuare l'emittente e il destinatario di una comunicazione - Iniziare a confrontarsi sullo scopo dei vari tipi di testo
<p>Scrivere</p> <p><i>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</i></p>	<p>Scrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici testi scritti secondo criteri di logicità, di successione temporale, nel rispetto delle convenzioni grafiche e ortografiche - Produrre testi di vario tipo: descrittivi, narrativi relativamente ad esperienze vissute e/o fantastiche - Analizzare ed esegue giochi linguistici (calligrammi,...) - Utilizzare il fumetto
<p>Riflessione linguistica e lessico</p> <p><i>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</i></p> <p><i>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</i></p> <p><i>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</i></p>	<p>Riflessione linguistica e lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispettare le principali convenzioni ortografiche - Scandire il ritmo delle parole e le divide in sillabe - Comprendere la funzione ed utilizza correttamente alcuni segni di punteggiatura - Riconoscere in un enunciato i nomi, gli articoli, gli aggettivi, i verbi - Comprendere in semplici testi il significato di parole non note basandosi sul contesto.

Ordine di scuola	PRIMARIA Classe terza
Disciplina	ITALIANO
Competenza chiave europea di riferimento	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Indicazioni Nazionali)	Obiettivi
	Abilità e conoscenze
<p>Oralità L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Oralità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi di vario genere letti da altri. - Raccontare oralmente una storia. - Individuare l'argomento e cogliere gli aspetti principali dei brani ascoltati. - Raccontare esperienze personali.
<p>Leggere e comprendere</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento; le sintetizza in funzione dell'espressione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Leggere e comprendere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce in modo espressivo rispettando la punteggiatura. - Leggere un testo e riconoscere la tipologia. - Individuare nella lettura gli elementi principali di un brano. - Individuare diverse tipologie strutturali.

<p>Scrivere</p> <p><i>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</i></p>	<p>Scrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi di vario genere rispettando la logica interna. - Scrivere rispettando le principali regole e convenzioni ortografiche. - Raccogliere idee per la scrittura attraverso la lettura del reale, il recupero della memoria, l'invenzione.
<p>Riflessione linguistica e lessico</p> <p><i>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</i></p> <p><i>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</i></p> <p><i>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</i></p>	<p>Riflessione linguistica e lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare, classificare e analizzare gli elementi di una frase. - Riconoscere gli elementi della frase minima. - Avvio all'uso del dizionario

Ordine di scuola	PRIMARIA Classe quarta
Disciplina	ITALIANO
Competenza chiave europea di riferimento	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Indicazioni Nazionali)	Obiettivi Abilità e conoscenze
<p>Oralità</p> <p><i>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</i></p> <p><i>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</i></p>	<p>Oralità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere istruzioni, consegne, messaggi verbali in genere - Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto -Comprendere il tema, lo scopo, e le informazioni essenziali di un'esposizione -Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo -Inserirsi opportunamente nelle situazioni comunicative -Cogliere, in una discussione, le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente -Riferire, spiegare, relazionare oralmente circa progetti e lavori sulla base di schemi -Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico

<p>Leggere e comprendere</p> <p><i>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</i></p> <p><i>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento; le sintetizza in funzione dell'espressione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</i></p> <p><i>Legge testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</i></p>	<p>Leggere e comprendere</p> <ul style="list-style-type: none"> -Leggere testi con scorrevolezza ed espressività rispettando la punteggiatura -Comprendere le informazioni essenziali di un testo -Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie -Seguire istruzioni scritte per realizzare produzioni, per regolare comportamenti, per svolgere attività, per avviare procedimenti) -Leggere testi narrativi realistici e fantastici distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà -Rilevare e analizzare, in una lettura, alcuni indicatori: tempo, luogo, protagonista, personaggi, punti di vista diversi, azioni fatte e subite, eventi esterni, descrizioni - Leggere testi poetici cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti e l'intenzione comunicativa dell'autore -Individuare le caratteristiche peculiari dei vari generi letterari(fiabe, favole, leggende, miti) -Individuare le sequenze narrative di un testo: inizio, svolgimento, fine -Lavorare sul testo con scopi diversi: commentare, imparare a memoria, copiare o fare un riassunto
<p>Scrivere</p> <p><i>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</i></p>	<p>Scrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici testi scritti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. - Manipolare testi completandoli e trasformandoli.

Riflessione linguistica e lessico

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Riflessione linguistica e lessico

- Potenziamento dell'uso del dizionario
- Riconoscere nel testo le parti del discorso, le categorie lessicali e i loro tratti grammaticali
- Riconoscere la frase minima: predicato, soggetto, espansioni

Ordine di scuola	PRIMARIA Classe quinta
Disciplina	ITALIANO
Competenza chiave europea di riferimento	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Indicazioni Nazionali)	Obiettivi
	Abilità e conoscenze
<p>Oralità</p> <p><i>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</i></p> <p><i>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</i></p>	<p>Oralità</p> <ul style="list-style-type: none"> -Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. -Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...). -Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. -Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. -Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. -Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. -Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

<p>Leggere e comprendere</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento; le sintetizza in funzione dell'espressione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Leggere e comprendere</p> <ul style="list-style-type: none"> -Impiegare diverse tecniche di lettura. -Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto. -Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi . -Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi . -Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. -Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. -Individuare: <ul style="list-style-type: none"> personaggi, luoghi, tempi personaggi rappresentanti un'intera categoria punti di vista dei personaggi fatti e sequenze: distinguere azioni fatte e subite, eventi esterni, pensieri dei personaggi e descrizioni -Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.
<p>Scrivere</p> <p><i>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</i></p>	<p>Scrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> -Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. -Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. -Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. -Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. -Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). -Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. -Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). -Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. - Scrivere testi di diverse tipologie.

<p>Riflessione linguistica e lessico</p> <p><i>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</i></p> <p><i>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</i></p> <p><i>E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</i></p> <p><i>Padroneggia e applica le conoscenze relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</i></p>	<p>Riflessione linguistica e lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo -Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte) -Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole -Riconoscere la struttura della frase semplice (frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo -Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori - Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base -Arricchire il patrimonio lessicale -Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. -Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. -Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. -Consolidare l'uso del dizionario
--	---

