

Ordine di scuola	PRIMARIA Classe prima	
Disciplina	EDUCAZIONE FISICA	
Competenza chiave europea di riferimento	IMPARARE A IMPARARE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA ED INTRAPRENDENZA	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Indicazioni Nazionali)	Obiettivi	
	Abilità	Conoscenze
<p><i>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</i></p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Conoscere le parti del corpo su se stessi e sui compagni.</p> <p>Orientarsi nello spazio e nel tempo.</p> <p>Coordinare e utilizzare di diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc...).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie; organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>Strutturare la lateralità.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Conoscenza del proprio corpo per la stimolazione della propriocettività</p> <p>Schemi motori di base ed esercitazioni sulla lateralizzazione.</p> <p>Esercitazioni individuali, a coppie, collettive su: -varie andature (corsa, marcia, salto) -percezione del corpo nello spazio e nel tempo in rapporto ai compagni, all'ambiente, agli oggetti.</p> <p>Situazioni ludico sportive, attraverso l'utilizzo anche di attrezzi strutturati e non strutturati, per sviluppare capacità coordinative generali.</p> <p>Esecuzione di percorsi con l'utilizzo di piccoli attrezzi (palloni, cerchi, corde, clave, bacchette,...).</p>

<p><i>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</i></p>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee attraverso forme di danza e drammatizzazione.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Esercitazioni individuali, a coppie, collettive su: - attività ritmiche e giochi con l'ausilio di musica - riproduzione di ritmi con il corpo e con piccoli attrezzi.</p> <p>Attività di mimo e sperimentazione dell'espressività di emozioni e stati d'animo.</p>
<p><i>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</i></p> <p><i>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</i></p> <p><i>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</i></p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando</p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Giochi popolari.</p> <p>Giochi individuali e di squadra con uso di materiale strutturato e non.</p>
<p><i>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</i></p> <p><i>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</i></p>	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita attraverso osservazioni basate sulla propria esperienza guidate dall'insegnante.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico, attraverso l'osservazione su di sé, guidata</p>	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Conoscenza delle norme di sicurezza nei vari ambienti di vita (palestra, giardino,...).</p> <p>Utilizzo corretto delle attrezzature per il gioco e lo sport.</p> <p>Avvio alla conoscenza del funzionamento del proprio corpo, delle possibilità, dei limiti.</p>

Ordine di scuola	PRIMARIA Classe seconda	
Disciplina	EDUCAZIONE FISICA	
Competenza chiave europea di riferimento	IMPARARE A IMPARARE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA ED INTRAPRENDENZA	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Indicazioni Nazionali)	Obiettivi	
	Abilità	Conoscenze
<p><i>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</i></p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Conoscere le parti del corpo e organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a se stessi, ai compagni e agli oggetti.</p> <p>Sviluppare capacità senso-percettive (schema corporeo), di orientamento nello spazio e nel tempo e schemi motori di base.</p> <p>Strutturare la lateralità.</p> <p>Coordinare l'utilizzo di diversi schemi motori combinati tra loro, sia in forma successiva che simultanea.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Conoscenza del proprio corpo per la stimolazione della propriocettività</p> <p>Schemi motori di base ed esercitazioni sulla lateralizzazione.</p> <p>Esercitazioni individuali, a coppie, collettive su:</p> <ul style="list-style-type: none"> - varie andature (corsa, marcia, salto) - percezione del corpo nello spazio e nel tempo in rapporto ai compagni, all'ambiente, agli oggetti. <p>Situazioni ludico sportive, attraverso l'utilizzo anche di attrezzi strutturati e non strutturati, per sviluppare capacità coordinative generali.</p> <p>Esecuzione di percorsi con l'utilizzo di piccoli attrezzi (palloni, cerchi, corde, clave, bacchette,...)</p>

<p><i>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</i></p>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva</p> <p>Eseguire schemi corporei e motori su base ritmica o musicale.</p> <p>Comunicazione corporea ed espressività.</p>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva</p> <p>Attività ritmiche e giochi con l'ausilio della musica e riproduzione di ritmi con il corpo e con piccoli attrezzi.</p> <p>Giochi popolari e danze tradizionali.</p>
<p><i>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</i></p> <p><i>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</i></p> <p><i>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</i></p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>Giochi propedeutici alle attività sportive.</p> <p>Coordinazione di gesti motori nel gioco-sport.</p> <p>Rispetto delle regole del gioco e collaborazione tra coppie, piccoli gruppi o squadre.</p> <p>Saper utilizzare giochi derivati dalla tradizione popolare, applicare indicazioni e regole.</p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>Giochi popolari.</p> <p>Giochi individuali e di squadra con uso di materiale strutturato e non.</p>

<p><i>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</i></p> <p><i>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</i></p>	<p>Salute, benessere prevenzione e sicurezza</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita attraverso osservazioni della propria esperienza, guidati dall'insegnante.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico attraverso l'osservazione su di sé in palestra, guidati dall'insegnante.</p>	<p>Salute, benessere prevenzione e sicurezza</p> <p>Conoscenza delle norme di sicurezza nei vari ambienti di vita (palestra, giardino,...).</p> <p>Utilizzo corretto delle attrezzature per il gioco e lo sport.</p> <p>Avvio alla conoscenza del funzionamento del proprio corpo, delle possibilità, dei limiti.</p>
--	---	--

Ordine di scuola	PRIMARIA Classe terza	
Disciplina	EDUCAZIONE FISICA	
Competenza chiave europea di riferimento	IMPARARE A IMPARARE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA ED INTRAPRENDENZA	
Traguardi per lo sviluppo delle competenza (Indicazioni Nazionali)	Obiettivi	
	Abilità	Conoscenze
<p><i>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</i></p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Sviluppare schemi motori di base.</p> <p>Sviluppare coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Sviluppare e consolidare la lateralità, la capacità di orientamento nello spazio e nel tempo, la coordinazione generale specifica motoria.</p> <p>Coordinare l'utilizzo di diversi schemi motori combinati tra loro in forma simultanea.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Conoscenza del proprio corpo.</p> <p>Schemi motori di base (camminare, strisciare, lanciare, afferrare ...) ed esercitazioni sulla lateralizzazione.</p> <p>Esercitazioni individuali, a coppie e collettive su varie andature (corsa, marcia, salto).</p> <p>Percezione del corpo nello spazio e nel tempo, in rapporto ai compagni, all'ambiente, agli oggetti.</p> <p>Situazione ludico-sportive attraverso l'utilizzo anche di attrezzi strutturati e non strutturati, per sviluppare</p>

<p><i>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</i></p>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva</p> <p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee attraverso forme di danza e di drammatizzazione.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva</p> <p>Esercitazioni individuali a coppie, collettive su:</p> <ul style="list-style-type: none"> - attività ritmiche e giochi con l'ausilio della musica, - riproduzione di ritmi con il corpo e con piccoli attrezzi. <p>Attività di mimo e sperimentazione dell'espressività di emozioni e di stati d'animo.</p>
---	--	--

<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco sport:</p> <ul style="list-style-type: none"> - collaborando con altri - rispettando le regole - accettando i ruoli personali ed altrui e le diversità - superando le sconfitte con equilibrio e - vivendo la vittoria con rispetto nei confronti della squadra avversaria - aiutando i compagni in difficoltà 	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>Attività ludico-sportive.</p> <p>Giochi propedeutici alle attività sportive.</p> <p>Coordinazione di gesti motori all'interno di un gioco sport.</p> <p>Rispetto delle regole del gioco e collaborazione tra coppie, piccoli gruppi o squadre.</p> <p>Significato dei termini: regole, tolleranza, lealtà e rispetto.</p> <p>Esercizi e giochi collettivi e /o di squadra con l'utilizzo di palle di diversi tipo e dimensioni, cerchi, corde e birilli ,....</p> <p>Esercizi e giochi di squadra sulla velocità e sull'equilibrio.</p> <p>Avvio alle regole fondamentali di alcune discipline sportive</p> <p>Esercizi e giochi di squadra a staffetta.</p> <p>Esercizi propedeutici ai giochi di squadra (pallavolo, pallamano, basket, ...).</p>
--	--	---

<p><i>-Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</i></p> <p><i>-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</i></p>	<p>Salute, benessere prevenzione e sicurezza</p> <p>Saper muoversi all'interno di situazioni strutturate sapendo organizzare il proprio movimento corporeo in relazione a sé e all'ambiente circostante.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>	<p>Salute, benessere prevenzione e sicurezza</p> <p>Conoscenza delle norme di sicurezza nei vari ambienti di vita (palestra, giardino).</p> <p>Utilizzo corretto delle attrezzature per il gioco e lo sport.</p> <p>Avvio alla conoscenza del funzionamento del proprio corpo, delle possibilità, dei limiti.</p>
--	---	--

Ordine di scuola	PRIMARIA Classe quarta	
Disciplina	EDUCAZIONE FISICA	
Competenza chiave europea di riferimento	IMPARARE A IMPARARE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA ED INTRAPRENDENZA	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Indicazioni Nazionali)	Obiettivi	
	Abilità	Conoscenze
<p><i>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</i></p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre, saltare, afferrare/lanciare, ...).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Conoscenza del sé corporeo.</p> <p>Abilità riducibili agli schemi posturali.</p> <p>Abilità relative a schemi motori dinamici (corse, salti, palleggi, ...).</p> <p>Orientamento spazio-temporale.</p> <p>Utilizzo degli attrezzi e materiali non strutturati, su consegna e in modo creativo.</p>

<p><i>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</i></p>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva</p> <p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva</p> <p>Espressione con linguaggio gestuale, mimico.</p> <p>Movimenti ritmici, coreografie individuali e collettive.</p> <p>Comunicazione ed espressione dei propri stati d'animo, vissuti e sentimenti con il corpo, la voce, uno strumento.</p>
<p><i>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</i></p> <p><i>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</i></p> <p><i>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</i></p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.</p> <p>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicando indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>Esercizi propedeutici e giochi di squadra.</p> <p>Partecipare con impegno e collaborazione a giochi e a gare.</p> <p>Rispettare le regole durante le attività.</p> <p>Significato dei termini: regole, tolleranza, lealtà e rispetto.</p> <p>Giocare con responsabilità e sportività accettando gli esiti dei giochi di squadra e le diversità.</p> <p>Regole fondamentali di alcune discipline sportive.</p>

<p><i>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</i></p> <p><i>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</i></p>	<p>Salute, benessere prevenzione e sicurezza</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione e de esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Acquisire consapevolezza nelle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>Salute, benessere prevenzione e sicurezza</p> <p>Giocare dimostrando capacità di autocontrollo nei movimenti.</p> <p>Giocare rispettando l'incolumità propria e degli altri.</p> <p>Giocare con gli attrezzi in modo consapevole.</p>
--	---	---

Ordine di scuola	PRIMARIA Classe quinta	
Disciplina	EDUCAZIONE FISICA	
Competenza chiave europea di riferimento	IMPARARE A IMPARARE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE SPIRITO DI INIZIATIVA ED INTRAPRENDENZA	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Indicazioni Nazionali)	Obiettivi	
	Abilità	Conoscenze
<i>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</i>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre, saltare, afferrare/lanciare, ...)</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Conoscenza del sé corporeo.</p> <p>Abilità riducibili agli schemi posturali.</p> <p>Abilità relative a schemi motori dinamici (corse, salti, palleggi, ...).</p> <p>Orientamento spazio-temporale.</p> <p>Utilizzo degli attrezzi e materiali non strutturati, su consegna e in modo creativo.</p>

<p><i>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</i></p>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva</p> <p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva</p> <p>Espressione con linguaggio gestuale, mimico.</p> <p>Movimenti ritmici, coreografie individuali e collettive.</p> <p>Comunicazione ed espressione dei propri stati d'animo, vissuti e sentimenti con il corpo, la voce, uno strumento.</p>
<p><i>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</i></p> <p><i>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</i></p> <p><i>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</i></p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.</p> <p>Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>Esercizi propedeutici e giochi di squadra.</p> <p>Giochi di coppia, gruppo e squadra tradizionali, attuali, riportati da altre culture.</p> <p>Partecipare con impegno e collaborazione a giochi e a gare.</p> <p>Rispettare le regole durante le attività.</p> <p>Significato dei termini: regole, tolleranza, lealtà e rispetto.</p> <p>Giocare con responsabilità e sportività accettando gli esiti dei giochi di squadra e le diversità.</p> <p>Regole fondamentali di alcune discipline sportive.</p>

<p><i>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</i></p> <p><i>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</i></p>	<p>Salute, benessere prevenzione e sicurezza</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione e de esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>Salute, benessere prevenzione e sicurezza</p> <p>Giocare dimostrando capacità di autocontrollo nei movimenti.</p> <p>Giocare rispettando l'incolumità propria e degli altri.</p> <p>Giocare con gli attrezzi in modo consapevole.</p> <p>Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia.</p>
--	---	--