

<b>Ordine di scuola</b>	<b>SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b> Classi prima, seconda , terza	
<b>Disciplina</b>	<b>RELIGIONE</b>	
<b>Competenza chiave europea di riferimento</b>	<b>IMPARARE AD IMPARARE</b> <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b> <b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Indicazioni Nazionali)</b>	<b>Obiettivi</b>	
	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p><i>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</i></p> <p><i>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</i></p>	<p>Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e inizia a confrontarle con quelle di altre religioni.</p> <p>Approfondisce l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e la collega alla fede cristiana.</p> <p>Conosce l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p> <p>Confronta la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p>	<p>Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...</p> <p>Presenza delle religioni nel tempo: religioni antiche, cristianesimo, ebraismo, Islam e cenni su altre religioni.</p> <p>La Bibbia, comunicazione di Dio all'uomo. Annuncio di Salvezza. Atteggiamenti, gesti e parole di Gesù e del Cristianesimo delle origini.</p> <p>La persona, la vita di Gesù nell'arte, nella cultura...</p> <p>L'opera di Gesù, la sua morte e resurrezione e la missione della Chiesa.</p> <p>La Chiesa universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri generata dallo Spirito Santo.</p> <p>Il cristianesimo e il pluralismo religioso.</p> <p>Fede e scienza: letture distinte, ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p>

<p><i>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</i></p> <p><i>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</i></p>	<p>Sa usare la Bibbia come documento storico-culturale e sa che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p> <p>Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici.</p> <p>Comprende il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p> <p>Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa...</p> <p>Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana.</p> <p>Sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <p>Si confronta con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>	<p>Il libro della Bibbia, documento storico-culturale e Parola di Dio: i libri dell'Antico e del Nuovo Testamento.</p> <p>Il messaggio centrale di alcuni testi biblici e di documenti letterari ed artistici che attengono alla dimensione religiosa.</p> <p>Eventi e personaggi del mondo biblico nell'arte, nella cultura, nei film, nel costume e nella tradizione.</p> <p>Sviluppo della coscienza morale e valore della libertà come progetti di vita. Valori ed esempi di testimoni religiosi e non.</p>
--	---	---