

Ordine di scuola	Secondaria di primo grado	
Disciplina	MUSICA Classe prima	
Competenza chiave europea di riferimento	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
Traguardi per lo sviluppo della competenza (Indicazioni Nazionali)	Obiettivi	
	Abilità	Conoscenze
<p><i>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</i></p> <p><i>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</i></p> <p><i>E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche strumenti informatici.</i></p> <p><i>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</i></p> <p><i>Intergra con altri sapere e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di decodifica</i></p>	Comprendere e usare linguaggi specifici	<p>Riconoscere le quattro dimensioni del suono</p> <p>Riconoscere le note musicale nel pentagramma</p> <p>Riconoscere i simboli ritmici semplici e le relative durate</p>
	Espressione vocale ed uso di mezzi strumentali	<p>Usare correttamente la voce in attività corali (imitazione)</p> <p>Suonare semplici melodie con il flauto dolce</p> <p>Usare strumenti ritmici attraverso l'esecuzione</p>
	Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali	<p>Conoscere i più elementari mezzi espressivi del linguaggio musicale: intensità e timbro.</p> <p>Conoscere la classificazione delle famiglie strumentali.</p> <p>Saper ascoltare un brano musicale a carattere descrittivo, riconoscendone gli aspetti ritmici, timbrici e dinamici.</p>

Ordine di scuola	SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Disciplina	MUSICA Classe seconda	
Competenza chiave europea di riferimento	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
Traguardi per lo sviluppo della competenza (Indicazioni Nazionali)	Abilità	Obiettivi Conoscenze
<p><i>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</i></p> <p><i>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</i></p> <p><i>E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche strumenti informatici.</i></p> <p><i>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</i></p> <p><i>Integra con altri sapere e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di decodifica</i></p>	<p>Comprensione e uso dei linguaggi specifici.</p> <p>Espressione vocale ed uso di mezzi strumentali.</p> <p>Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali.</p>	<p>Riconoscere le quattro dimensioni del suono approfonditamente.</p> <p>Saper leggere le note nel pentagramma e i tagli addizionali.</p> <p>Riconoscere i simboli ritmici più complessi e le relative durate</p> <p>Saper cantare in gruppo in lingua italiana e straniera, con la tecnica dell'imitazione.</p> <p>Saper suonare lo strumento didattico eseguendo brani di difficoltà progressiva.</p> <p>Saper accompagnare con strumenti a percussione.</p> <p>Saper collaborare con compagni e insegnanti per la realizzazione di brani d'insieme.</p> <p>Saper cogliere le funzioni della musica negli aspetti più semplici.</p> <p>Saper ascoltare brani musicali cogliendo le caratteristiche del suono.</p> <p>Conoscere i generi musicali relativi al periodo storico e ai suoi compositori più significativi.</p>

Ordine di scuola	SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Disciplina	MUSICA Classe terza	
Competenza chiave europea di riferimento	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
Traguardi per lo sviluppo della competenza (Indicazioni Nazionali)	Obiettivi	
	Abilità	Conoscenze
<p><i>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</i></p> <p><i>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</i></p> <p><i>E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche strumenti informatici.</i></p> <p><i>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</i></p> <p><i>Integra con altri sapere e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di decodifica.</i></p>	<p>Comprensione ed uso dei linguaggi specifici.</p> <p>Espressione vocale ed uso di mezzi strumentali.</p> <p>Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali.</p>	<p>Conoscere i propri apparati fono-uditivi</p> <p>Conoscere ritmi più complessi, tempi semplici e composti</p> <p>Conoscere le principali tonalità maggiori e minori</p> <p>Saper usare la propria voce in modo corretto.</p> <p>Saper intonare cantando per imitazione, brani ad una voce.</p> <p>Saper suonare a più voci.</p> <p>Saper usare più strumenti didattici.</p> <p>Saper collaborare con compagni e insegnanti per la realizzazione di brani d'insieme anche in autonomia.</p> <p>Conoscere i generi musicali dei vari periodi storici e gli autori del passato relativamente agli ascolti effettuati.</p> <p>Conoscere tutte le famiglie degli strumenti musicali e la relativa classificazione in modo approfondito</p>